

Llamado a Concursos Docentes 2019

El Consejo Superior de la UNA en la Sesión del día 18 de julio de 2019, aprobó el llamado a concursos docentes para asignaturas y cargos del Departamento de Artes Musicales y Sonoras, del Área Transdepartamental de Formación Docente y del Área Transdepartamental de Folklore. (Resolución CS N° 0064/19).

Los/as aspirantes deberán presentarse de lunes a viernes de 10 a 16 h en el Área de Concursos Docentes del Rectorado de la UNA durante el período de inscripción.

La preinscripción online se realizará del 26 de agosto al 8 de septiembre de 2019

La inscripción presencial se realizará del 9 al 20 de septiembre de 2019.

DEPARTAMENTO DE ARTES MUSICALES Y SONORAS

Asignatura	Cátedras	Modalidad	Cargos	Dedicación
Dirección Coral I/ Dirección Coral II/ Dirección Coral III/ Dirección Coral IV/ Dirección Coral V	1	Individual	1 Titular	Simple

ÁREA TRANSDEPARTAMENTAL DE FORMACIÓN DOCENTE

Asignatura	Cátedras	Modalidad	Cargos	Dedicación
Educación Sexual Integral con Perspectiva de Género	1	Equipo	1 Titular 1 Jefe/a de Trabajos Prácticos 1 Ayudante de 1º	Simple
Didáctica de las Artes Visuales I / Didáctica de las Artes Visuales II	1	Equipo	1 Titular 1 Jefe/a de Trabajos Prácticos 1 Ayudante de 1º	Simple

ÁREA TRANSDEPARTAMENTAL DE FOLKLORE

Asignatura	Cátedras	Modalidad	Cargos	Dedicación
Tango y Literatura	1	Equipo	1 Titular 1 Ayudante de 1º	Simple
Tango y Música	1	Equipo	1 Titular 1 Ayudante de 1º	Simple
Sistemática y Caracterología de la Música Criolla Argentina	1	Equipo	1 Titular 1 Jefe/a de Trabajos Prácticos	Simple
Artesanías Tradicionales Argentinas (cátedra BONAPARTE)	Complemento	Individual	1 Adjunto/a	Simple
Maquillaje y Caracterización (cátedra ISLA)	Complemento	Individual	1 Jefe/a de Trabajos Prácticos	Simple
Interpretación Coreográfica del Tango	1	Equipo	1 Titular 2 Adjuntos/as 1 Jefe/a de Trabajos Prácticos	Simple
Interpretación Coreográfica del Tango I y II (cátedra SUARES)	Complemento	Equipo	1 Adjunto/a 2 Ayudantes de 1º	Simple
Zapateo Folklórico Argentino IV (cátedra PÉREZ)	Complemento	Individual	1 Jefe/a de Trabajos Prácticos 1 Ayudante de 1º	Simple
Tango I y II (cátedra ÁVILA)	Complemento	Individual	2 Adjuntos/as	Simple
Técnica de la Danza Moderna y Contemporánea I y II (cátedra BARRETO)	Complemento	Individual	1 Ayudante de 1º	Simple
Instrumentos Criollos y Repertorio I y II (cátedra FURIO)	Complemento	Individual	1 Jefe/a de Trabajos Prácticos	Simple